

Základná umelecká škola, P. Mudroňa 6, Martin

**VYHODNOCOVACIA SPRÁVA**  
o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach školy  
a školského zariadenia za školský rok 2019/2020

**Predkladá:**

Mgr. art. Pavol Zápotočný  
riaditeľ školy

Prerokované v pedagogickej rade školy  
dňa 28. augusta 2020

**Vyjadrenie rady školy:**

Rada školy odporúča zriaďovateľovi mestu Martin

**s ch v á l i ť – n e s c h v á l i ť**

Správu o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej  
výsledkoch a podmienkach ZUŠ, P. Mudroňa 6,  
Martin za školský rok 2019/2020.

V Martine, dňa 20.10.2020

.....  
**Roman Frátrik, DiS. art.**

predseda Rady školy pri Základnej umeleckej škole,  
P. Mudroňa 6, Martin

**Stanovisko zriaďovateľa:**

Zriaďovateľ mesto Martin

**s c h v a ľ u j e – n e s c h v a ľ u j e**

Správu o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej  
výsledkoch a podmienkach ZUŠ, P. Mudroňa 6,  
Martin za školský rok 2019/2020.

V Martine, dňa .....

.....  
**Ján Danko**

primátor mesta Martin

**Vypracovali:**

**Mgr. art. Pavol Zápotočný**

**Mgr. Oto Haverla**

**Mgr. art. Marek Kokoška**

**Mgr. Jakub Dzimko**

**Východiska a podklady:**

Správa je vypracovaná v zmysle:

1. Zákona č. 596/2003 Z.z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve v znení neskorších predpisov
2. Vyhlášky Ministerstva školstva Slovenskej republiky 9/2006 Z.z. o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení
3. Metodického usmernenia č. 10/2006-R k vyhláške Ministerstva školstva Slovenskej republiky o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení
4. Koncepcie školy na roky 2016 – 2020
5. Vyhodnotenia plnenia plánov práce jednotlivých predmetových komisií
6. Informácií o činnosti Rady školy pri ZUŠ Martin



## SPRÁVA O VÝCHOVNO-VZDELÁVACEJ ČINNOSTI, JEJ VÝSLEDKOV A PODMIENKACH ŠKOLY A ŠKOLSKÉHO ZARIADENIA ZA ŠKOLSKÝ ROK 2019/2020

Štruktúra správy je vypracovaná v súlade s vyhláškou Ministerstva školstva Slovenskej republiky 9/2006 Z.z. z 16. decembra 2005 o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení a s metodickým usmernením Ministerstva školstva SR č. 10/2006-R z 25. mája 2006.

### 1. ZÁKLADNÉ IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE

<b>Názov školy:</b>	Základná umelecká škola
<b>Adresa školy:</b>	P. Mudroňa 6, 036 01 Martin
<b>Telefónne číslo školy:</b> <b>Telefónne číslo riaditeľa školy:</b>	043/4133480 0911 878 737
<b>Faxové číslo školy:</b>	043/4133480
<b>Internetová stránka školy:</b>	<a href="http://www.zusmartin.sk">www.zusmartin.sk</a>
<b>Elektronická adresa školy:</b> <b>Elektronická adresa riaditeľa školy:</b>	<a href="mailto:zusmartin@zusmartin.sk">zusmartin@zusmartin.sk</a> <a href="mailto:riaditel@zusmartin.sk">riaditel@zusmartin.sk</a>
<b>Zriaďovateľ:</b>	Mesto Martin Námestie S. H. Vajanského 1, 036 01 Martin
<b>Elokované pracoviská školy:</b> (podľa zriaďovacej listiny)	Elokované pracovisko, A. Stodolu 60, Martin Elokované pracovisko, Bambusky 11195, Martin Elokované pracovisko, Bystrička 297, Bystrička Elokované pracovisko, Dražkovce 59, Dražkovce Elokované pracovisko, Dražkovce 154, Dražkovce Elokované pracovisko, Družstevná 10, Martin Elokované pracovisko, Družstevná 11, Martin Elokované pracovisko, Hurbanova 27, Martin Elokované pracovisko, J. Lettricha 1, Martin Elokované pracovisko, J. Lettricha 2, Martin Elokované pracovisko, J. V. Dolinského 2, Martin Elokované pracovisko, Jána Šimka 7, Martin Elokované pracovisko, Jozefa Kronera 25, Martin Elokované pracovisko, M. R. Štefánika 15, Martin Elokované pracovisko, Mládeže 289, Strečno Elokované pracovisko, Nade Hejnej 4, Martin Elokované pracovisko, Nálepková 5, Martin Elokované pracovisko, Podhájska 10A, Martin Elokované pracovisko, Sklabiňa 108, Sklabiňa

	Elokované pracovisko, Sklabiňa 138, Sklabiňa Elokované pracovisko, Š. Furdeka 1, Martin Elokované pracovisko, Tajovského 9, Martin Elokované pracovisko, Turčianske Jaseno 24, Turčianske Jaseno Elokované pracovisko, Žabokreky 166, Žabokreky
--	---

## 2. ÚDAJE O VEDÚCICH ZAMESTNANCOCH ŠKOLY

Funkcia	Meno, priezvisko, titul
Riaditeľ školy	Pavol Zápotočný, Mgr. art.
Zástupca riaditeľa školy pre výtvarný, tanečný a literárno-dramatický odbor (štatutárny zástupca)	Marek Kokoška, Mgr. art.
Zástupca riaditeľa školy pre hudobný odbor	Oto Haverla, Mgr.

## 3. ÚDAJE O RADE ŠKOLY

P.č.	Meno, priezvisko, titul	Funkcia	Volení/delegovaný za...
1.	Roman Frátrik, DiS. art.	predseda rady školy	pedagogických zamestnancov
2.	Nataša Vaňková, Mgr.	člen	pedagogických zamestnancov (do mája 2020)
	Veronika Paľovčíková, DiS. art.	člen	pedagogických zamestnancov (od mája 2020)
3.	Eva Vengrínová	člen	nepedagogických zamestnancov
4.	Anna Hunčíková, Mgr.	člen	zákonných zástupcov žiakov
5.	Vladimír Frkáň	člen	zákonných zástupcov žiakov
6.	Helena Korbeľová, Mgr.	člen	zákonných zástupcov žiakov
7.	Eva Turancová, Ing.	člen	zákonných zástupcov žiakov
8.	Bruno Horecký, Mgr.	člen	zriaďovateľa
9.	Kristína Šubjaková, Ing. arch.	člen	zriaďovateľa
10.	Stanislav Thomka, Ing.	člen	zriaďovateľa
11.	Katarína Tomášová, PhDr.	člen	zriaďovateľa (do mája 2020)
	Peter Buocik, MVDr.	člen	zriaďovateľa (od mája 2020)
Dátum posledného ustanovujúceho zasadnutia orgánu školskej samosprávy:			23. máj 2016

#### 4. INÉ PORADNÉ ORGÁNY ŠKOLY

**Pedagogická rada školy** je poradným a iniciatívnym orgánom v pedagogicko-organizačných otázkach; jej členmi sú všetci pedagogickí zamestnanci školy.

**Umelecká rada školy** je poradným a iniciatívnym orgánom v otázkach umeleckého vzdelávania žiakov; jej členmi sú riaditeľ školy, zástupcovia riaditeľa školy a vedúci predmetových komisií.

**Predmetové komisie**, ktoré riešia odborno-metodické problémy vyučovania v umeleckých odboroch a predmetoch.

<b>Predmetová komisia</b>	<b>Vedúci predmetovej komisie</b>
Hry na akordeón a hry na keyboarde	Pavol Zápotočný, Mgr. art.
Hry na klavír	Karla Kočalková
Hry na dychové nástroje a hry na bicie nástroje	Stanislav Hýbela, DiS. art.
Hudobnej náuky	Galina Lepiešová, PaedDr.
Hry na strunové nástroje	Dagmara Gardlíková, Mgr.
Spevu	Otília Moravčíková, PaedDr., DiS. art.
Literárno-dramatického odboru	Pavína Musilová, Mgr. art., ArtD.
Tanečného odboru	Eva Vachová, Bc.
Výtvarného odboru	Nataša Vaňková, Mgr.

#### 5A. ÚDAJE O POČTE ŽIAKOV ŠKOLY V ŠKOLSKOM ROKU 2019/2020

	Stav k 15. 9. 2019					Stav k 30. 6. 2020				
	PŠ	I. st.	II. st.	ŠPD	Celkom	PŠ	I. st.	II. st.	ŠPD	Celkom
<b>HO</b>	30	375	26	-	431	29	359	27	-	415
<b>LDO</b>	-	49	14	-	63	-	46	14	-	60
<b>TO</b>	-	97	2	-	99	-	88	2	-	90
<b>VO</b>	44	469	47	-	560	44	452	43	-	539
<b>Celkom</b>	74	990	89	-	<b>1 153</b>	73	945	86	-	<b>1 104</b>

#### Vysvetlivky:

HO – Hudobný odbor, LDO – Literárno-dramatický odbor, TO – Tanečný odbor, VO – Výtvarný odbor, PŠ – prípravné štúdium, I. st. – I. stupeň základného štúdia, II. st. – II. stupeň základného štúdia, ŠPD – štúdium pre dospelých

## **5B. ÚDAJE O POČTE PRIJATÝCH ŽIAKOV NA ŠTÚDIUM OD ŠKOLSKÉHO ROKU 2020/2021**

	<b>PŠ</b>	<b>I. st.</b>	<b>II. st.</b>	<b>ŠPD</b>	<b>Celkom</b>
<b>HO</b>	23	34	-	-	57
<b>LDO</b>	-	2	2	-	4
<b>TO</b>	3	9	-	-	12
<b>VO</b>	5	28	-	-	33
<b>Celkom</b>	31	73	2	-	106

### Vysvetlivky:

HO – Hudobný odbor, LDO – Literárno-dramatický odbor, TO – Tanečný odbor, VO – Výtvarný odbor, PŠ – prípravné štúdium, I. st. – I. stupeň základného štúdia, II. st. – II. stupeň základného štúdia, ŠPD – štúdium pre dospelých

Talentových prijímacích skúšok pre školský rok 2020/2021 sa celkovo zúčastnilo 124 uchádzačov o štúdium, a to 68 v hudobnom odbore, 12 v literárno-dramatickom odbore, 11 v tanečnom odbore a 33 vo výtvarnom odbore. Prijímaciu skúšku úspešne vykonalo 124 uchádzačov, z ktorých bolo na základe kapacitných možností prijatých 106 uchádzačov o štúdium.

## **5C. INFORMATÍVNA SPRÁVA O ORGANIZÁCIÍ ŠKOLSKÉHO ROKU 2020/2021 – NÁVRH**

	<b>2020/2021</b>					<b>2019/ 2020</b>	<b>2018/ 2019</b>	<b>2017/ 2018</b>	<b>2016/ 2017</b>	<b>2015/ 2016</b>	<b>2014/ 2015</b>
	<b>PŠ</b>	<b>I. st.</b>	<b>II. st.</b>	<b>ŠPD</b>	<b>Celkom</b>						
<b>HO</b>	52	393	27	-	472	431	466	444	431	420	397
<b>LDO</b>	-	48	16	-	64	63	62	57	44	34	36
<b>TO</b>	3	97	2	-	102	99	114	123	120	127	126
<b>VO</b>	49	480	43	-	572	560	555	543	542	498	493
<b>Celkom</b>	104	1 018	88	-	1 210	1 153	1 197	1 167	1 137	1 079	1 052

### Vysvetlivky:

HO – Hudobný odbor, LDO – Literárno-dramatický odbor, TO – Tanečný odbor, VO – Výtvarný odbor, PŠ – prípravné štúdium, I. st. – I. stupeň základného štúdia, II. st. – II. stupeň základného štúdia, ŠPD – štúdium pre dospelých

## 6. ÚDAJE O VÝSLEDKOHODNOTENIA A KLASIFIKÁCIE ŽIAKOV NA KONCI ŠKOLSKÉHO ROKA

	PŠ		I. st.				II. st.				ŠPD			
	ABS	NEABS	PV	P	N	N!	PV	P	N	N!	PV	P	N	N!
<b>HO</b>	29	-	272	85	-	2	24	3	-	-	-	-	-	-
<b>LDO</b>	-	-	46	-	-	-	14	-	-	-	-	-	-	-
<b>TO</b>	-	-	88	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-
<b>VO</b>	44	-	452	-	-	-	43	-	-	-	-	-	-	-

### Vysvetlivky:

HO – Hudobný odbor, LDO – Literárno-dramatický odbor, TO – Tanečný odbor, VO – Výtvarný odbor, PŠ – prípravné štúdium, I. st. – I. stupeň základného štúdia, II. st. – II. stupeň základného štúdia, ŠPD – štúdium pre dospelých

ABS – absolvoval prípravné štúdium, NEABS – neabsolvoval prípravné štúdium, PV – prospel s vyznamenaním, P – prospel, N – neprospel, N! – neklasifikovaní

Prevažná väčšina žiakov ZUŠ Martin v sledovanom školskom roku prospela s vyznamenaním (941), 73 žiakov absolvovalo prípravné štúdium, prospelo 88 žiakov a 2 žiaci neboli na konci školského roka klasifikovaní. Týmto žiakom je poskytnutá možnosť vykonať komisionálnu skúšku najneskôr v prvom septembrovom týždni nasledujúceho školského roka. Po úspešnom vykonaní komisionálnej skúšky môžu aj títo žiaci pokračovať v štúdiu.

V súvislosti s Rozhodnutím ministra školstva, veda, výskumu a športu Slovenskej republiky o hodnotení, organizácii záverečnej skúšky a prijímacom konaní žiakov základných umeleckých škôl v čase mimoriadnej situácie v školskom roku 2019/2020 zo dňa 28.04.2020 boli základnými princípmi hodnotenia žiakov základných umeleckých škôl v čase mimoriadneho prerušenia školského vyučovania v školách v súvislosti s pandemiou koronavírusu:

- zabezpečenie spravodlivosti pri hodnotení každého žiaka rešpektovaním individuálnych podmienok na domácu prípravu a dištančné vzdelávanie,
- sústredenie pozornosti na poskytovanie spätnej väzby,
- motivácia a povzbudzovanie jednotlivých výkonov žiakov individuálnym prístupom,
- akceptácia jedinečnosti podmienok žiakov na vzdelávanie.

Priebežné hodnotenie malo charakter konštruktívnej spätnej väzby poskytovanej žiakom počas procesu učenia sa. Malo motivačný charakter, pomenovávalo žiakom chyby, ktoré robili a navrhoval postup pri ich odstraňovaní. Priebežné hodnotenie malo značne individualizovaný charakter, zohľadňovalo socioekonomické prostredie, v ktorom žiak vyrastá, jeho vekové a individuálne osobitosti a prihliadalo na momentálnu psychickú a fyzickú disponovanosť žiaka. Pri priebežnom hodnotení a záverečnom hodnotení sa prihliadalo predovšetkým na osobitosti, možnosti a individuálne podmienky na domácu prípravu žiaka počas mimoriadneho prerušenia školského vyučovania v školách.

V nadväznosti na vyššie uvedené, sa nasledovné vyučovacie predmety, ktoré boli pôvodne klasifikované, nehodnotili z dôvodu, že podmienky v čase mimoriadneho prerušenia školského vyučovania v školách neumožňovali naplniť ciele vyučovacieho predmetu plnohodnotnou realizáciou:

- v hudobnom odbore: Hra v súbore, hra v orchestri; Hra z listu; Improvizácia; Komorný a zborový spev; Sprievod a komorná hra; Štvorročná hra na klavíri;
- v literárno-dramatickom odbore: Dejiny dramatickej tvorby; Hudobná a hlasová príprava; Individuálna príprava na štúdium; Pohyb; Práca v súbore; Prednes; Štúdium rolí a umelecký prednes;
- v tanečnom odbore: Džezový tanec; Klasický tanec; Kreatívny tanec; Ľudový tanec; Tanečná prax; Tanečná príprava;
- vo výtvarnom odbore: Dekoratívne činnosti; Grafika; Modelovanie a práca s materiálom; Počítačová grafika.

Uvedené vyučovacie predmety nebudú hodnotené – uvedie sa absolvoval, resp. neabsolvoval.

Ostatné vyučovacie predmety, t.j.

- v hudobnom odbore: Hra na akordeóne; Hra na bicích nástrojoch; Hra na flaute; Hra na gitare; Hra na husliach; Hra na keyboarde; Hra na klarinete; Hra na klavíri; Hra na kontrabase; Hra na saxofóne; Hra na zobcovej flaute; Hudobná náuka; Spev;
- v literárno-dramatickom odbore: Dramatika a slovesnosť; Základy dramatickej tvorby.
- vo výtvarnom odbore: Kresba; Maľba;

sa klasifikovali, pričom v čase mimoriadnej situácie nemohol byť žiak zo žiadneho vyučovacieho predmetu hodnotený stupňom prospechu neuspokojivý, t.j. žiak nemohol byť hodnotený známku 4.

## **7. ŽIACI PRIJATÍ V ŠKOLSKOM ROKU 2019/2020 NA STREDNÉ A VYSOKÉ ŠKOLY UMELECKÉHO ZAMERANIA**

<b>Žiak</b>	<b>Škola</b>	<b>Pedagóg</b>
Martina Bobrovská	Mendelova univerzita, Zahradnická fakulta, Brno	Nataša Vaňková, Mgr.
Lucia Čierna	Škola umeleckého priemyslu, Ružomberok	Peter Klimek, PhDr.
Alžbeta Danihelová	Súkromná spojená škola, Martin	Mojmíra Kapráliková, PaedDr.
Matúš Dulla	Súkromná škola úžitkového výtvarníctva, Kremnica	Mojmíra Kapráliková, PaedDr.
Kristián Jambor	Súkromná škola úžitkového výtvarníctva, Kremnica Súkromná škola umeleckého priemyslu, Hodruša-Hámre	Anna Babušiaková, Mgr.
Jana Modrovská	Stredná odborná škola pedagogická, Turčianske Teplice	Iveta Bielová, DiS. art. Mojmíra Kapráliková, PaedDr.
Lucia Pokrievková	Škola umeleckého priemyslu, Trenčín	Nataša Vaňková, Mgr.



Tereza Puškárová	Stredná odborná škola pedagogická, Turčianske Teplice	Mojmíra Kapráliková, PaedDr.
Hugo Jozef Sekanina	Súkromná spojená škola, Martin	Mojmíra Kapráliková, PaedDr.
Šimon Srneček	Konzervatórium Žilina	Martin Hanuliak
Jakub Somora	Vysoká škola múzických umení, Bratislava	Roman Frátrik, DiS. art.
Richard Szalay	Súkromná spojená škola, Martin Škola umeleckého priemyslu, Ružomberok	Marek Kokoška, Mgr. art.
Sabina Štetková	Stredná odborná škola pedagogická, Turčianske Teplice	Adriána Adamíková, Mgr. Veronika Paľovčíková, DiS. art.
Mária Tomášová	Ostravská univerzita, Fakulta umění, Ostrava	Peter Klauďíny
Tereza Ťaptíková	Vysoká škola múzických umení, Divadelná fakulta, Bratislava	Pavína Musilová, Mgr. art., ArtD. Anna Pónyová, Bc., DiS. art.
Tibor Valko	Súkromná škola umeleckého priemyslu, Žilina	Mojmíra Kapráliková, PaedDr.
Šimon Veselický	Súkromná spojená škola, Martin	Marek Kokoška, Mgr. art.

## **8. ÚDAJE O POČTE PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOCH A ICH KVALIFIKAČNÝCH PREDPOKLADOCH**

	Počet	Kvalifikovaní	Nekvalifikovaní	Dopĺňajúci si kvalifikáciu	
<b>Muži</b>	14	12	1	1	
<b>Ženy</b>	28	28	-	-	
<b>Spolu (kontrolný súčet)</b>	42	40	1	1	
<b>Kvalifikovanosť</b>	<b>95,24%</b>				
<b>Veková štruktúra</b>	<b>do 30 rokov</b>	3	3	-	-
	<b>do 40 rokov</b>	8	8	-	-
	<b>do 50 rokov</b>	16	14	1	1
	<b>do 60 rokov</b>	6	6	-	-
	<b>nad 60 rokov</b>	-	-	-	-
	<b>dôchodcovia</b>	9	9	-	-
<b>Spolu</b>	42	40	1	1	

## 9. ÚDAJE O NEPEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOCH

		Počet
Muži		2
Ženy		5
Spolu (kontrolný súčet)		7
Veková štruktúra	do 30 rokov	1
	do 40 rokov	-
	do 50 rokov	-
	do 60 rokov	4
	nad 60 rokov	-
	dôchodcovia	2
Spolu		7

## 10. ÚDAJE O ĎALŠOM VZDELÁVANÍ PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV ŠKOLY

Druh vzdelávania	Počet	Názov vzdelávania	Priebeh
Adaptačné	1	ZUŠ Martin – adaptačné vzdelávanie začínajúcich pedagógov	ukončené
Aktualizačné	-	-	-
Inovačné	-	-	-
Špecializačné	1	Masarykova univerzita Brno – špeciálna pedagogika – arteterapia	prebieha
Funkčné	-	-	-
Kvalifikačné	4	Konzervatórium Žilina – hudba – hra na husliach	prebieha
		Konzervatórium Žilina - hudba - hra na priečnej flaute	prebieha
		Akadémia umení Banská Bystrica – hra na klavíri	ukončené
		Súkromná spojená škola, Martin – Hudobno-dramatické umenie	ukončené

## 11. ÚDAJE O AKTIVITÁCH A PREZENTÁCII ŠKOLY NA VEREJNOSTI

Multimediálne prezentácie

Naša škola sa prezentuje prostredníctvom

- webovej stránky školy ([www.zusmartin.sk](http://www.zusmartin.sk)),
- facebook-ovej stránky školy ([www.facebook.com/ZUSMartin](http://www.facebook.com/ZUSMartin)),
- školskej kroniky,
- audio a video záznamov podujatí organizovaných školou,
- regionálnych médií (TV Turiec, [www.turieconline.sk](http://www.turieconline.sk)),
- regionálnych novín (MY Turčianske noviny).

### Formy prezentácie na verejnosti

Žiaci, ako aj pedagógovia ZUŠ Martin sa v školskom roku 2019/2020 prezentovali na verejnosti prostredníctvom rôznych verejných umeleckých vystúpení, koncertov, predstavení, výstav. Taktiež organizovali, ako aj sa zúčastňovali na rôznych workshopoch a metodických dňoch prostredníctvom ktorých získavali nové odborné poznatky a vedomosti, ktoré následne aplikovali vo výchovno-vzdelávacom procese, čím ho skvalitňovali. Počet organizovaných aktivít v školskom roku 2019/2020 je nižší ako tomu bolo v školskom roku 2018/2019, pričom pokles počtu aktivít je súvisiaci s obmedzeniami v súvislosti s pandémiou koronavírusu. V tabuľke Vám prinášame prehľad jednotlivých aktivít.

Mesiac	Odbor	Aktivita	Pedagóg
september 2019	HO	Umelecký program v zariadení MEDIK-M	Michalec
		Umelecký program na vernisáži výstavy v Turčianskej galérii	Hýbela
	LDO	Vystúpenie na festivale Divadelná chalúpka v Brezne	Musilová, Moravčíková
	VO	Účasť žiakov na Michalskom jarmoku v Múzeu slovenskej dediny v Martine	Kaprálíková
október 2019	HO	Umelecký program v Dennom centre, Martin	Michalec
		Umelecký program na vernisáži výstavy „Ruky, ktoré dávajú“	Michalec
		Umelecký program na Stretnutí národnostných menšín v Martine	Michalec
		Interný koncert	Haverla + pedagógovia HO
		Umelecký program k „Mesiacu úcty k starším“ v Martine	Hýbela, Michalec
		Umelecký program k „Mesiacu úcty k starším“ v Dražkovciach	Čerpáková
	VO	Výstava prác žiakov z Krajinárskeho kurzu v priestoroch školy	Kokoška, Babušiaková, Kaprálíková + pedagógovia VO
		Odoslanie prác do 16. ročníka medzinárodnej detskej výtvarnej súťaže „Vianočná pohľadnica“	Kokoška, Babušiaková, Michalcová
november 2019	HO	Umelecký program k 100. výročiu založenia Miestneho odboru Matice Slovenskej	Nemec

		Umelecký program „Romane paramisi“ v Turčianskej knižnici	Michalec, Michalcová	
		Koncert českej hudby	Moravčíková, Pónyová	
		Účasť v porote na súťaži „Odkaz sv. Martina“	Zápotočný	
		Umelecký program na plenárnom zasadnutí Rodičovského združenia pri ZUŠ Martin	Langová	
		Umelecký program k 100. výročiu SOŠOS Martin	Michalec	
		Interný koncert	Haverla + pedagógovia HO	
		Umelecký program v zariadení Benetrix Martin	Michalec	
		Umelecký program v zariadení Senior Vrútky	Michalec	
		Umelecký program na porade riaditeľov martinských škôl	Langová	
		Čarovná flauta 2019, Nižná	Hýbela, Paľovčíková	
		Celoslovenská gitarová súťaž v Prievidzi	Gardlíková, Nemeč, Rusnáková	
		Koncert ľudovej hudby v SMŠ Lienka, Martin	Brtko, Hanuliak	
		<b>LDO</b>	Umelecký program na počesť 150. výročia založenia ženského spolu Živena	Musilová
			Umelecké vystúpenia „Danka a Janka“ v MŠ Nálepko, Martin	Musilová, Moravčíková
Umelecké vystúpenie „Betlehémci“ v SMŠ Lienka, Martin	Musilová			
<b>TO</b>	Medzinárodný multižánrový festival detskej a mládežníckej tvorivosti „Top talent festival“ v Novom Meste nad Váhom	Vachová		
<b>december 2019</b>	<b>HO</b>	Prehrávky na Vianočný koncert	Zápotočný, Haverla + pedagógovia HO	
		Vianočná besiedka	Langová	
		Umelecký program „Tutti pro“	Michalec	
		Umelecký program na podujatí „Úcta dôchodcom“ v Zábore	Rojková, Brtko	
		Umelecký program na Vianočných trhoch v Martine	Michalec	
		Umelecký program na vernisáži v Múzeu A. Kmeťa	Nemeč	
		Vianočná besiedka	Čerpáková	
		Vianočná besiedka	Lepiešová, Kramár	
		Vianočná besiedka	Šutáková	
		Umelecký program na porade riaditeľov martinských škôl	Zápotočný	
		Vianočná besiedka	Kočalková	
		Vianočná besiedka v Dražkovciach	Čerpáková, Nemeč	
		Vianočná besiedka	Pónyová, Božeková	
		Vianočná besiedka	Rojková	
Umelecké vystúpenie na zasadnutí Mestského zastupiteľstva mesta Martin	Michalec			

		Vianočný umelecký program v zariadení Medik-M	Michalec
		Vianočná besiedka	Golierová
	<b>HO, LDO</b>	Predvianočné pásmo kolied a piesní v Turčianskej knižnici	Moravčíková, Musilová
	<b>LDO</b>	Premiéra inscenácie „Proti prúdu“	Musilová
		Vianočná besiedka	Vrábeľová
	<b>VO</b>	Výroba vianočných ozdôb pre celoslovenskú benefičnú akciu „Strom splnených prianí“	Babušiaková, Kapráliková
	<b>všetky odbory</b>	Vianočný koncert ZUŠ Martin	Zápotočný, Haverla, Kokoška + pedagógovia ZUŠ
		Vianočné trhy v ZUŠ	Zápotočný, Haverla, Kokoška + pedagógovia ZUŠ
<b>január 2020</b>	<b>HO</b>	Návšteva Trojkráľového koncertu v Žiline	Langová
		Rozdielové skúšky	Haverla + pedagógovia HO
		Triedna besiedka	Gardlíková
		Umelecké vystúpenie v Hotel Turiec	Michalec
		Novoročný koncert	Haverla + pedagógovia HO
		Prehrávky husľového oddelenia	Hajdučeková, Hanuliak
		Triedna besiedka	Rusnáková
	<b>LDO</b>	Repríza inscenácie „Proti prúdu“ v Turčianskom kultúrnom stredisku	Musilová
		II. repríza inscenácie „Proti prúdu“	Musilová
	<b>VO</b>	Odoslanie prác do celoslovenskej výtvarnej súťaže „Rodina bez cigariet“	Kokoška
Odoslanie prác do celoslovenskej výtvarnej súťaže „Malé grafické formy“		Kokoška, Palenčík	
Výstava prác na elokovanom pracovisku v ZŠ s MŠ J. V. Dolinského, Martin		Michalcová	
<b>február 2020</b>	<b>HO</b>	Triedna besiedka	Nemec
		Umelecké vystúpenie na Plese Ozbrojených síl SR	Michalec
		Interný koncert	Haverla + pedagógovia HO
		Lektorská činnosť na workshope hlasovej výchovy v ZUŠ Rimavská Sobota	Moravčíková
	<b>LDO</b>	Repríza inscenácie „Proti prúdu“	Musilová
	<b>VO</b>	Odoslanie prác do celoslovenskej výtvarnej súťaže „Vesmír očami detí“	Kokoška, Fízelová, Michalcová, Vajo Sidorová
		Odoslanie prác do medzinárodnej výtvarnej súťaže „Lidice 2020“	Kokoška + pedagógovia VO
<b>marec 2020</b>	<b>HO</b>	Umelecký program v Slovenskej národnej knižnici	Zápotočný, Haverla
		Triedna besiedka	Adamíková

		Klavírny metodický deň v ZUŠ Martin	Zápotočný, Haverla + pedagógovia PK hry na klavíri
	<b>VO</b>	Vernisáž výstavy prác „Divadlo v obraze“ pri príležitosti 100. výročia založenia Slovenského národného divadla	Kokoška + pedagógovia VO
<b>august 2020</b>	<b>HO</b>	Umelecké vystúpenie na 2. ročníku kultúrno-športového dňa „DNI FÉNIXA“ v Komunitnom centre na Bambuskách	Michalec, Michalcová

Vysvetlivky:

HO – Hudobný odbor, LDO – Literárno-dramatický odbor, TO – Tanečný odbor, VO – Výtvarný odbor

**Sumárna tabuľka aktivít (koncerty, verejné vystúpenia, workshopy, súťaže...)**

Odbor	Počet aktivít
Hudobný	57
Literárno-dramatický	12
Tanečný	3
Výtvarný	12
<b>Celkovo</b>	<b>84</b>

**12. ÚDAJE O PODANÝCH PROJEKTOCH/GRANTOCH V ŠKOLSKOM ROKU 2019/2020**

	Názov projektu/grantu	Výsledok	Termín začiatku realizácie	Termín ukončenia realizácie	Dotácia (EUR)	
					žiadaná	schválená
<b>Mesto Martin</b>	Tanečný deň kino Strojár		November 2020		500	500

**13. ÚDAJE O VÝSLEDKOVÝCH INŠPEKČNEJ ČINNOSTI VYKONÁVANEJ ŠTÁTNOU ŠKOLSKOU INŠPEKCIU**

V školskom roku 2019/2020 nebola v našej škole vykonaná žiadna inšpekcia Štátnou školskou inšpekciou.

## **14. ÚDAJE O PRIESTOROVÝCH A MATERIÁLNO-TECHNICKÝCH PODMIENKACH ŠKOLY**

Materiálno-technické zabezpečenie vyučovania v jednotlivých odboroch a predmetoch v našej škole je v súlade s Povinným materiálno-technickým a priestorovým zabezpečením výchovno-vzdelávacieho procesu v ZUŠ, ktoré vypracoval Štátny pedagogický ústav v Bratislave a schválilo Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky dňa 4. februára 2015 pod číslom 2015-6346/5841:1-10A0 pre základné umelecké školy s platnosťou od 1. septembra 2015.

**Využitie priestorov školy** – všetky učebne v hlavnej budove (P. Mudroňa 6, Martin) sú plne využívané a ďalej tiež vyučovanie prebieha v zriadených elokovaných pracoviskách.

**Využívanie výpočtovej techniky na škole** – každá učebňa je vybavená počítačom, príp. notebookom s pripojením na internet. V škole je vybudovaná učebňa počítačovej grafiky, v ktorej sa nachádzajú počítače značky Apple s operačnými programami MacOS, ktoré sú vybavené špeciálnymi grafickými programami (Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign...). Učebňa hudobnej náuky je tiež vybavená interaktívnou tabuľou.

**Zabezpečenie výučby učebnými pomôckami** – učebné pomôcky finančne zabezpečujeme z finančných prostriedkov Rodičovského združenia pri ZUŠ podľa schváleného rozpočtu, ako aj z rozpočtu školy. Učebné pomôcky sú zabezpečované v súlade s potrebami a požiadavkami jednotlivých predmetových komisií.

## **15. CIEĽ KONCEPČNÉHO ZÁMERU ROZVOJA ŠKOLY**

**ZUŠ Martin v školskom roku 2019/2020 je školou**

- plne organizovanou so 4 odbormi (**hudobný, výtvarný, tanečný a literárno-dramatický**)
- s klasickou všeobecnou koncepciou, v súlade so Štátnym vzdelávacím programom pre ZUŠ, Vzdelávacími štandardami pre ZUŠ a Rámcovými učebnými plánmi pre ZUŠ
- s 24 elokovanými pracoviskami, ktoré sú zaradené do Siete škôl a školských zariadení

Hlavným cieľom umeleckého školstva je **výchova umením** (formovanie osobnosti), **k umeniu** (rozvoj schopností tvoriť) a **pre umenie** (príprava na profesionálnu umeleckú činnosť).

**Cieľom ZUŠ v Martine je byť garantom kvalitnej výchovno-vzdelávacej, pedagogickej a umeleckej práce s talentovanými deťmi.**

Výchovno-vzdelávací proces v školskom roku 2019/2020 bol realizovaný podľa Školského vzdelávacieho programu, Plánu práce školy pre školský rok 2019/2020, plánu práce jednotlivých predmetových komisií, učebných plánov a projektov.

**Participatívny model riadenia bol realizovaný**

- a) ustanovením poradných orgánov riaditeľom školy – predmetových komisií, pedagogickej rady školy, umeleckej rady školy,
- b) spoluprácou s organizáciami, inštitúciami, občianskymi združeniami, spoločnosťami (Mestský úrad Martin, Slovenské komorné divadlo Martin, Turčianska galéria, Slovenské národné múzeum, Slovenská národná knižnica, Turčianske kultúrne stredisko, Turčianska knižnica v Martine, Mestská scéna Martin, Kino Moskva, Kino Strojár, VL Media, Televízia Turiec,...)

- c) stanovenými kompetenciami v pracovných náplniach zamestnancov školy, organizačnou štruktúrou vzťahov na ZUŠ - pracovným poriadkom, školským poriadkom, etickými kódexmi, vnútornými smernicami, rokovacími poriadkami, kontrolnou a hospitačnou činnosťou v zmysle Plánu práce školy pre školský rok 2019/2020.

**Kvalita výchovno-vzdelávacej práce** bola budovaná na zodpovednom prístupe k práci, k deťom, uplatňovania nových progresívnych foriem metodiky výchovno-vzdelávacej práce, založenej na etickom princípe medziľudských vzťahov a s dôrazom na interdisciplinárnu formu a metódy projektového vyučovania.

**Koncepcia výchovno-vzdelávacej práce** je realizovaná v zmysle školského vzdelávacieho programu.

**Verejná a interná prezentácia školy** bola realizovaná dôslednou prípravou a výberom (v zmysle vnútorných smerníc) koncertnej, výstavnej, kultúrno-umeleckej činnosti s prihliadnutím na kultúrno-umelecký zámer obsah, na princípe spolupráce, kolegiálne, komunikácie, v spolupráci s riaditeľstvom školy. Môžeme konštatovať, že je na vysokej kvalitnej úrovni. Viď prílohy z jednotlivých odborov.

**Zúčastňovali a reprezentovali** sme na okresných, krajských, celoslovenských a medzinárodných súťažiach a výstavách.

Školský rok 2019/2020 bol poznačený aj celosvetovou pandémiou koronavírusu, ktorá zapríčinila, že v súlade s rozhodnutím ministersky školstva, vedy, výskumu a športu SR bola od 16. marca 2020 prerušená prezenčná forma výučby vo všetkých školách a školských zariadeniach na území Slovenskej republiky, pričom od 13. marca 2020 do 30. júna 2020 prebiehalo v škole vyučovanie mimoriadnym spôsobom v súlade s nariadeniami hlavného hygienika a Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu. O spôsobe vyučovania, metódach, formách a hodnotení bližšie informujeme v Prílohe č. 2 tejto Správy.

## 16. SWOT ANALÝZA

Silné stránky školy	Slabé stránky školy
<ul style="list-style-type: none"> <li>• tradícia a história školy</li> <li>• jasná, akceptovaná stratégia</li> <li>• postavenie školy v regióne</li> <li>• vysoká profesionálna odborná úroveň vyučujúcich a kreativita zamestnancov školy</li> <li>• výborné výsledky žiakov na súťažiach, koncertoch a vystúpeniach</li> <li>• tvorivé dielne, tematické a triedne koncerty</li> <li>• komunikácia školy s verejnosťou cez internet (sociálne siete)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nedostatok finančných prostriedkov na motivačný systém odmeňovania</li> <li>• nedostatok finančných prostriedkov na rekonštrukciu budovy, resp. prestavbu a nadstavbu školy</li> <li>• chýbajúca koncertná sála</li> </ul>
Príležitosti	Riziká
<ul style="list-style-type: none"> <li>• záujem o štúdium v našej škole</li> <li>• výhodná poloha v centre</li> <li>• rekonštrukcia školy, nové priestorové možnosti</li> <li>• ďalšia spolupráca s ZŠ a MŠ v okrese Martin</li> <li>• zriaďovanie nových elokovaných pracovísk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• demografický vývoj</li> <li>• finančné prostriedky z podielových daní pridelované v nepostačujúcej výške</li> <li>• veľký počet umeleckých škôl v meste – hlavne súkromných</li> <li>• menší záujem žiakov o štúdium niektorých hudobných nástrojov</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>d'alšia spolupráca s organizáciami, inštitúciami a spoločnosťami pôsobiacimi v okrese Martin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>nedostatok kvalifikovaných pedagógov pre výučbu niektorých predmetov</li> <li>slabé finančné ohodnotenie pedagogických zamestnancov</li> <li>prílišné legislatívne zmeny vo financovaní ZUŠ</li> </ul>
--	---

## **17. VÝSLEDKY A ÚSPECHY ŽIAKOV A PEDAGÓGOV V SÚŤAŽIACH**

<b>Súťaž</b>	<b>Žiak</b>	<b>Ocenenie/umiestnenie</b>	<b>Pedagóg</b>
<b>HUDOBNÝ ODBOR</b>			
Celoslovenská súťaž v hre na drevených a dychových nástrojoch – Čarovná flauta 2019 v Nižnej	Richard Cicko	3. miesto v 3. kategórii	Hýbela Paľovčíková
XI. ročník celoslovenskej gitarovej súťaže v Prievidzi	Samuel Mičko	strieborné pásmo v kategórii 2C	Nemec
	Juraj Rychtárech	strieborné pásmo v kategórii 2B	Rusnáková
	Matej Marek Kepič	zlaté pásmo v kategórii 1C	Gardlíková
	Matilda Mazancová	zlaté pásmo v kategórii 1A	Gardlíková
<b>LITERÁRNO-DRAMATICKÝ ODBOR</b>			
XXVII. ročník regionálnej súťažnej prehliadky amatérskeho divadla dospelých a amatérskeho divadla mladých, Belá-Dulice	skupina „Veľké baby“	3. miesto	Musilová
<b>TANEČNÝ ODBOR</b>			
Medzinárodný multižánrový festival detskej a mládežníckej tvorivosti „TOP TALENT FESTIVAL“ v Novom Meste nad Váhom	choreografia „CRAZY GIRLS“	strieborné miesto + grant vo výške 500 Eur na ďalšiu účasť v roku 2020	Vachová
	Simona Kubincová	diplom za technické zvládnutie choreografie v kategórii A2 Open scénický	
	Eva Žiaková	hlavná cena/grand prize v kategórii A2 Open scénický	
	pedagógovi Bc. Eve Vachovej bola udelená cena za veľký profesionalizmus		
<b>VÝTVARNÝ ODBOR</b>			
XXII. ročník medzinárodnej výtvarnej súťaže „Bohúňova paleta 2019“ – Dolný Kubín	Natália Víteková	čestné uznanie	Flimelová

XX. ročník medzinárodnej výtvarnej súťaže „Toruń 2019“, Poľsko	Lucia Čierna	cena	Klimek
	Lívia Bove	diplom za účasť	
	Michal Švrlo	cena	Babušiaková
	Klára Sanigová	cena	
	Timotej Vaňko	diplom za účasť	
	Samuel Joel Daniel	diplom za účasť	
	Barbora Bojnická	diplom za účasť	
	Ella Trašky	diplom za účasť	
	Šimon Šmondrk	diplom za účasť	
	Katarína Šichtová	diplom za účasť	
	Martina Petrášová	diplom za účasť	
	Amélia Kurucová	diplom za účasť	
Juraj Rafael Jankola	diplom za účasť		
Celoslovenská výtvarná súťaž „Rodina bez cigariet“	Richard Szalay	diplom za 6. miesto	Kokoška

## 18. ANALÝZA FINANČNÉHO A HMOTNÉHO ZABEZPEČENIA

Základná umelecká škola je zaradená do originálnych kompetencií financovania – je dotovaná z podielových daní, ktoré prerozdeľuje náš zriaďovateľ – mesto Martin.

Na školský rok 2019/2020 bol schválený rozpočet v zmysle:

- § 21 ods. 1 zákona č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy v znení neskorších zmien,
- § 6 ods. 12 písm. a) zákona č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve v znení neskorších zmien,
- § 4 ods. 9 zákona č. 597/2003 Z. z. o financovaní základných škôl, stredných škôl a školských zariadení v znení neskorších zmien,
- Všeobecne záväzného nariadenia Mesta Martin č. 116 v znení neskorších zmien a dodatkov,
- Všeobecne záväzného nariadenia Mesta Martin č. 97 v znení neskorších zmien a dodatkov.

Na základe štatistického výkazu 40-01 boli škole pridelené normatívne dotácie na **414** žiakov v individuálnej forme a **647** žiakov v skupinovej forme – spolu **1061** žiakov.

Výdavky boli použité predovšetkým na mzdy, poisťné a príspevky do poisťovní, tovary a služby – dodávky energií, vody, poštové a telekomunikačné služby, prevádzkové stroje, všeobecný materiál, stravovanie, sociálny fond, revízie a bežný chod školy.

## 19. PODNETY A ODPORÚČANIA PRE ŠKOLSKÝ ROK 2020/2021

1. Pokračovať v zodpovednej príprave žiakov na budúce povolania **Z:** zástupcovia RŠ, v štúdiu na stredných a vysokých školách umeleckého zamerania. vedúci PK

- |     |  |  |
|-----|--|--|
| 2.  | Dodržiavať a priebežne kontrolovať školský vzdelávací program, plnenie učebných plánov a osnov. Humanizovať výchovno-vzdelávací proces, inovovať metodicky a organizačne prácu umeleckej rady školy, predmetových komisií koncepčnými projektami práce, vedúcimi k samostatnej tvorivej a iniciatívnej realizácii.                   | <b>Z:</b> zástupcovia RŠ,<br>vedúci PK   |
| 3.  | Uplatňovať motivačné prostriedky pri odmeňovaní učiteľov, ktorí iniciatívne, aktívne a dlhodobo rozpracúvajú filozofiu umeleckého školstva v jej kontinuálnej, koncepcnej výchovno-vzdelávacej práci, neprehliadať, ale naopak kriticky a odmietavo sa stavať krúžkovému a komerčnému spôsobu práce na pôde ZUŠ a pod hlavičkou ZUŠ. | <b>Z:</b> riaditeľ školy,<br>zástupcovia RŠ,<br>vedúci PK,<br>pedagogickí<br>zamestnanci |
| 4.  | Ponúknuť naďalej priestor pre vyučovanie detí predškolského veku priamo v materských školách – na elokovaných pracoviskách, nadväzovať spoluprácu s MŠ a ZŠ v zriaďovateľskej pôsobnosti mesta Martin.   | <b>Z:</b> riaditeľ školy,<br>zástupcovia RŠ,<br>vedúci PK,<br>pedagogickí<br>zamestnanci |
| 5.  | Zapájať sa kvalitnými prácami do súťaží detskej výtvarnej tvorby.  | <b>Z:</b> pedagógovia VO   |
| 6.  | Príprava a realizácia nových projektov - spolupráca LDO a TO, uskutočniť vystúpenia pre MŠ a ZŠ.   | <b>Z:</b> pedagógovia LDO,<br>pedagógovia TO   |
| 7.  | Zrealizovať výchovné koncerty pre ZŠ a MŠ.   | <b>Z:</b> riaditeľ školy,<br>zástupcovia RŠ,<br>vedúci PK,<br>pedagogickí<br>zamestnanci |
| 8.  | Každoročne aktualizovať školský vzdelávací program a zapracovávať aktuálne legislatívne zmeny.   | <b>Z:</b> riaditeľ školy,<br>zástupcovia RŠ,<br>vedúci PK                                |
| 9.  | Nadväzovať nové spolupráce s organizáciami, inštitúciami, spoločnosťami v okrese Martin, ako aj v celom Žilinskom kraji  | <b>Z:</b> riaditeľ školy,<br>zástupcovia RŠ  |
| 10. | Pokračovať v kvalitnej prezentácii školy na web stránke školy, na facebooku, v médiách a na verejnosti.  | <b>Z:</b> riaditeľ školy,<br>zástupcovia RŠ  |

## **20. ZABEZPEČENIE ŠKOLSKÉHO VÝCHOVNÉHO PROGRAMU POČAS COVID 19**

Vyučovanie počas pandémie koronavírusu COVID-19 v čase od 10. marca 2020 do 30. júna 2020 prebiehalo dištančnou formou prostredníctvom informačných technológií.

Na základe rozhodnutia ministra školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky individuálne vyučovanie sa od 1. júna 2020 realizovalo prezenčnou formou v hlavnej budove školy, za prísnych hygienických opatrení vydaných Ministerstvom školstva a Regionálnym úradom verejného zdravotníctva. Kolektívne vyučovanie pokračovalo naďalej dištančnou formou.

### **HODNOTENIE ŽIAKOV V ČASE MIMORIADNEJ SITUÁCIE**

Hodnotenia žiakov v čase mimoriadneho prerušenia školského vyučovania bolo zamerané na:

- zabezpečenie spravodlivosti pri hodnotení každého žiaka rešpektovaním individuálnych podmienok na domácu prípravu a dištančné vzdelávanie,
- sústredenie pozornosti na poskytovanie spätnej väzby,
- motivácia a povzbudzovanie jednotlivých výkonov žiakov individuálnym prístupom,
- akceptácia jedinečnosti podmienok žiakov na vzdelávanie.

Priebežné hodnotenie malo charakter konštruktívnej spätnej väzby poskytovanej žiakom počas procesu učenia sa. Malo motivačný charakter, pomenovať žiakom chyby, ktoré robia a navrhnúť postup pri ich odstraňovaní. Priebežné hodnotenie malo značne individualizovaný charakter, zohľadňovať socioekonomické prostredie, v ktorom žiak vyrastá, jeho vekové a individuálne osobitosti a prihliadať na momentálnu psychickú a fyzickú disponovanosť žiaka. Pri priebežnom hodnotení a záverečnom hodnotení sa prihliadalo predovšetkým na osobitosti, možnosti a individuálne podmienky na domácu prípravu žiaka počas mimoriadneho prerušenia školského vyučovania.

V nadväznosti na vyššie uvedené, sa nasledovné vyučovacie predmety, ktoré boli pôvodne klasifikované, neboli hodnotené z dôvodu, že podmienky v čase mimoriadneho prerušenia školského vyučovania v školách neumožňovali naplniť ciele vyučovacieho predmetu plnohodnotnou realizáciou:

- v hudobnom odbore: Hra v súbore, hra v orchestri; Hra z listu; Improvizácia; Komorný a zborový spev; Sprievod a komorná hra; Štvorročná hra na klavíri;
- v literárno-dramatickom odbore: Dejiny dramatickej tvorby; Hudobná a hlasová príprava; Individuálna príprava na štúdium; Pohyb; Práca v súbore; Prednes; Štúdium rolí a umelecký prednes;
- v tanečnom odbore: Džezový tanec; Klasický tanec; Kreatívny tanec; Ľudový tanec; Tanečná prax; Tanečná príprava;
- vo výtvarnom odbore: Dekoratívne činnosti; Grafika; Modelovanie a práca s materiálom; Počítačová grafika.

Uvedené vyučovacie predmety neboli hodnotené – uviedlo sa absolvoval, resp. neabsolvoval.

Ostatné vyučovacie predmety, t.j.

- v hudobnom odbore: Hra na akordeóne; Hra na bicích nástrojoch; Hra na flaute; Hra na gitare; Hra na husliach; Hra na keyboarde; Hra na klarinete; Hra na klavíri; Hra na kontrabase; Hra na saxofóne; Hra na zobcovej flaute; Hudobná náuka; Spev;
- v literárno-dramatickom odbore: Dramatika a slovesnosť; Základy dramatickej tvorby.
- vo výtvarnom odbore: Kresba; Maľba;

**boli klasifikované**, pričom v čase mimoriadnej situácie nemohol byť žiak zo žiadneho vyučovacieho predmetu hodnotený stupňom prospechu neuspokojivý, t.j. žiak nemohol byť hodnotený známku.

### **HODNOTENIE ADMINISTRATÍVNYCH ZÁVEREČNÝCH SKÚŠOK**

Pre administratívne vykonanie záverečných skúšok v školskom roku 2019/2020 v jednotlivých častiach a stupňoch štúdia bolo vykonané administratívne hodnotenie nasledujúcich vyučovacích predmetov:

- v hudobnom odbore:
  - a) pre záverečné skúšky za 1. časť I. stupňa – Hlavný predmet, Hudobná náuka;
  - b) pre záverečné skúšky za 2. časť I. stupňa – Hlavný predmet;
  - c) pre záverečné skúšky za II. stupeň – Hlavný predmet;
- v literárno-dramatickom odbore:
  - a) pre záverečné skúšky za 1. časť I. stupňa – Dramatika a slovesnosť, Pohyb, Prednes, Práca v súbore;
  - b) pre záverečné skúšky za 2. časť I. stupňa – Dramatika a slovesnosť, Pohyb, Prednes, Práca v súbore;
  - c) pre záverečné skúšky za II. stupeň – Základy dramatickej tvorby, Pohyb, Dejiny dramatickej tvorby, Štúdium rolí a umelecký prednes, Práca v súbore, Hudobná a hlasová príprava;
- v tanečnom odbore:
  - a) pre záverečné skúšky za 1. časť I. stupňa – Tanečná príprava, Klasický tanec, Ľudový tanec, Kreatívny tanec, Tanečná prax;
- vo výtvarnom odbore:
  - a) pre záverečné skúšky za 1. časť I. stupňa – Dekoratívne činnosti, Grafika, Kresba, Maľba, Modelovanie a práca s materiálom;
  - b) pre záverečné skúšky za 2. časť I. stupňa – Dekoratívne činnosti, Grafika, Kresba, Maľba, Modelovanie a práca s materiálom;
  - c) pre záverečné skúšky za II. stupeň – Dekoratívne činnosti, Grafika, Kresba, Maľba, Modelovanie a práca s materiálom

Hodnotenie záverečnej skúšky sa získalo ako aritmetický priemer známk zo skupiny vyučovacích predmetov. Do aritmetického priemeru známk sa započítali koncoročné známky zo všetkých ročníkov príslušného druhu a stupňa štúdia a polročné známky z posledných dvoch ročníkov príslušného druhu a stupňa štúdia. Aritmetický priemer známk sa zaokrúhlilo na celé číslo, pričom 1,5 sa zaokrúhlilo na 1; 2,5 sa zaokrúhlilo na 2; 3,5 sa zaokrúhlilo na 3. Aritmetický priemer s desatinnou časťou do 0,50 sa zaokrúhlilo na celé číslo smerom nadol a nad 0,50 sa zaokrúhlilo na celé číslo smerom nahor.

## **21. ZÁVER**

Chcem vyjadriť úprimné poďakovanie všetkým ľuďom, ktorí nás podporili a nie je im ľahostajný osud našej školy a vzdelávanie detí v našom meste.

Základná umelecká škola, P. Mudroňa 6, Martin má v systéme umeleckého vzdelávania v meste Martine, regióne Turiec, ako aj v rámci slovenského základného umeleckého školstva svoje opodstatnené miesto, ktoré si buduje na pozíciách kvalitnej výchovno-vzdelávacej práce

pedagogických zamestnancov, kvalitnej prezentácie aktivít a výborných výsledkov v súťažiach a aktivitách.

Vďaka patrí tým pedagogickým zamestnancom školy, ktorí vložili do výchovno-vzdelávacej práce svoje skúsenosti ochotne a nezištne viac, ako im ukladajú predpisy, ktorí naplnili aj oblasť ľudských, medziľudských vzťahov, hľadáním pozitívnych východísk i v neľahkých časoch počas obdobia pandémie koronavírusu COVID-19.

Tak bolo možné predložiť a uviesť najmä tie hodnotenia, aktivity, ktorými sa ZUŠ Martin udržala do posledných dní školského roka v pracovnej atmosfére, čo predpokladáme zanechalo pozitívny ohlas v kultúrno-umeleckom živote mesta Martin, ako aj mimo neho.

Všetky odbory pracovali vo vzájomnej symbióze a každý odbor sa zaslúžil o kvalitné zviditeľňovanie našej školy. Je preto veľmi dôležité, aby dieťa, ktoré nám rodič zverí, dostalo kvalitný výchovno-vzdelávací proces.

Mnohí mi dajú za pravdu, že systém rozpracovania umeleckého školstva bol a je kvalitný a žiadny krúžkový systém ho nenahradí. A tých, ktorí sa snažia podnikáť pod hlavičkou základného umeleckého školstva treba odlišovať a nedať im možnosť podnikáť na úkor kvality vyučovania a detí.

Samotná existencia ZUŠ Martin a jej každodenné pôsobenie v meste je prirodzenou prevenciou pred negatívnymi sociálno-patologickými vplyvmi (najmä drogovými závislosťami, kriminalitou) súčasného sveta. Vytvárame optimálne podmienky pre vzdelávanie nadaných a talentovaných detí, sme garantom kvality, progresu, humánnych demokratických vzťahov, prístupu detí v záujme ich zdravého citového, estetického a umeleckého vývoja.

**Podakovanie** patrí aj kolektívu nepedagogických zamestnancov, zástupcom riaditeľa školy, členom rady školy, Rodičovskému združeniu pri Základnej umeleckej škole a nášmu zriaďovateľovi – mestu Martin, poslancom Mestského zastupiteľstva v Martine, Oddeleniu školstva, mládeže a športu Mestského úradu v Martine, spoločnosti VL Media, Televízii Turiec, Slovenskému národnému múzeu, Turčianskej galérii, Turčianskej knižnici, Turčianskemu kultúrnemu stredisku, ako aj všetkým, ktorí podporili našu školu a výchovno-vzdelávací proces v nej.

Podakovanie samozrejme patrí rodičom, ktorí nám zverili svoje deti na vzdelávanie v našej škole a pomáhajú nám.

V Martine, dňa 28.08.2020

Mgr. art. Pavol Zápotočný  
riaditeľ školy